MINICOMPONENTE

RADIO AM/FM, REPRODUCTOR DE CASSETTE,
REPRODUCTOR DE CD/VCD

MODELO: NX-419

MANUAL DE OPERACIÓN

FAVOR DE LEER ESTE MANUAL COMPLETAMENTE ANTES DE OPERAR ESTE PRODUCTO.
CONSERVAR ESTE MANUAL PARA FUTURAS REFERENCIAS.

GRACIAS,
Por la compra de este MINICOMPONENTE DE AUDIO. Este producto esta diseñ ado singularmente con un reproductor de CD/VCD con memoria programable y repetició n de pista. Tambié n ofrece una gran caracterí stica de sonido en RADIO AM/FM estereofó nico y REPRODUCTOR DE CASSETTE estereo que le permite hacer grabaciones directas del radio o del reproductor de disco. Tiene dos bocinas diná micas de alto rango.

Estamos seguros que este producto le proporcionara muchos añ os de gran desempeñ o con un mí nimo de cuidado y mantenimiento. Favor de revisar el contenido de este manual completa y cuidadosamente antes de operar esta unidad, asegurá ndose de entender todas las funciones y operaciones para lograr el má ximo beneficio de todas las características de este producto.

El numero de serie de la unidad esta colocado sobre la etiqueta localizada en la parte trasera del gabinete. Recomendamos que anote este numero de serie para en caso de que este dato sea necesario en fechas futuras.

Numero de Serie: _____

PRECAUCION
NO ABRIR RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO
NO EXPONER A LA LUVIA O HUMEDAD

PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO NO RETIRAR LA CUBIERTA (O TAPA) , DENTRO DE ESTE APARATO NO HAY PARTES QUE EL USUARIO PUEDA DARLE SERVICIO, ACUDIR A UN CENTRO DE SERVICIO AUTORIZADO O CON PERSONAL CALIFICADO

SEGURIDAD LÁSER.- ESTA UNIDAD EMPLEA UN RAYO LÁSER. SOLO UN CENTRO DE SERVICIO AUTORIZADO O PERSONAL CALIFICADO DEBEN INTENTAR REPARAR ESTA UNIDAD PARA EVITAR POSIBLES DAÑOS A LOS OJOS.

PRECAUCIÓN.- EL USO DE CONTROLES, AJUSTES O PROCEDIMIENTOS DIFERENTES A LOS ESPECIFICADOS EN ESTE MANUAL DE OPERACIÓN PUEDEN RESULTAR EN EXPOSICIÓN A RADIACIÓN PELIGROSA

VOLTAJE PELIGROSO
El sí mbolo de un rayo con cabeza de flecha dentro de un triangulo equilá tero, advierte de la presencia de VOLTAJE PELIGROSO NO AISLADO dentro del producto, que puede ser de magnitud suficiente para constituir un riesgo de choque elé ctrico para las personas.

ATENCION
El sí mbolo de admiració n dentro de un triangulo equilá tero, advierte al usuario sobre la presencia de importantes instrucciones de operació n y mantenimiento (servicio) en el manual que viene con el aparato.

PELIGRO
Radiació n lá ser invisible y peligrosa cuando abre y los seguros son liberados. Evitar la exposició n directa al rayo lá ser.

ADVERTENCIA DE GOTEO: " El aparato no debe de ser expuesto a goteo o salpicadura de lí quidos, no deben colocarse objetos llenos con lí quidos, como vasos sobre el aparato.

ADVERTENCIA DE VENTILACIÓN: La ventilació n normal del aparato no debe impedirse de ninguna manera.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de fuego o choque elé ctrico no exponer este aparato a la lluvia o humedad.

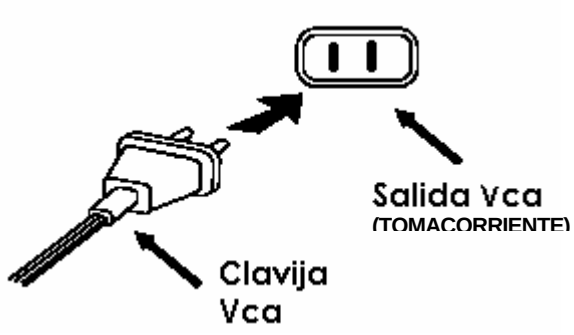
PREPARACIÓN PARA USARLO

DESEMPACAR E INSTALAR

- Sacar cuidadosamente la unidad de la caja y retirar todo el material de embalaje de la misma unidad.
- Retirar las etiquetas descriptivas que pueden encontrarse frente o encima del gabinete de la unidad. No retirar las etiquetas localizadas en la parte trasera o en los botones del gabinete de la unidad.
- El cordón de alimentación de Vca removible esta empaquetado en un cartón separado de la unidad. Asegurase que el cordón de alimentación de Vca no es desechado accidentalmente con el cartón o material de embalaje.
- Presionar el botón de abrir la puerta del CD para abrir el compartimiento del disco compacto. Hay una tarjeta blanca en el compartimiento del disco compacto que esta diseñada para prevenir el movimiento del captador óptico del CD durante el embarque y desplazamiento del producto. Retirar esta tarjeta antes de usar el reproductor de discos compactos.

FUENTES DE PODER

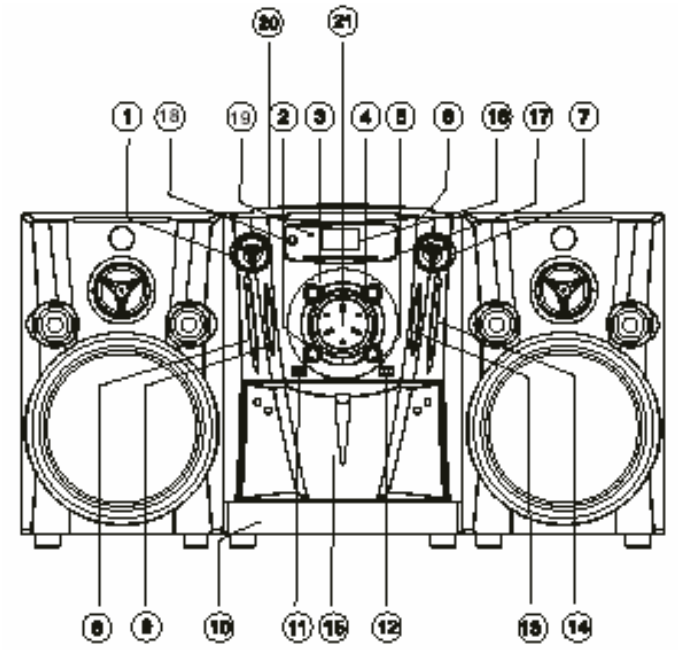
Este MINICOMPONENTE DE AUDIO esta diseñado para operar a la alimentación de la línea casera (según el País). Intentar operar este aparato con alguna otra fuente de poder puede causar daños al mismo.



OPERACIÓN Vca

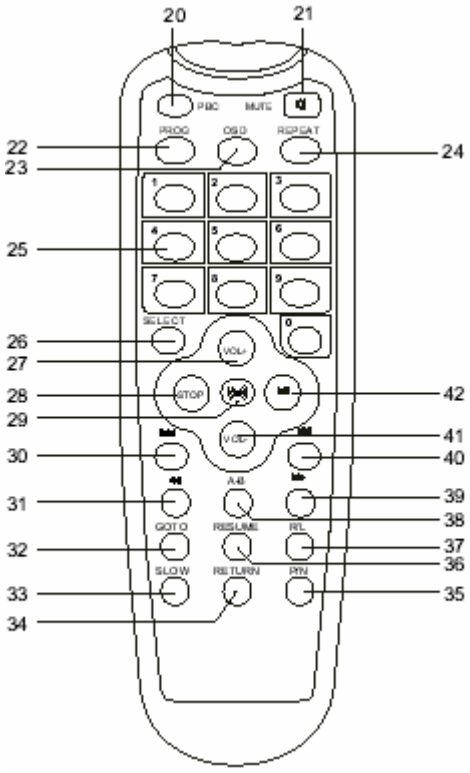
Desenvolver el cordón de alimentación de Vca y extenderlo completamente a lo largo, insertar la clavija en el tomacorriente de pared de la casa y el otro extremo insertarlo en la entrada de Vca de la unidad. en caso de que su unidad cuente con selector de voltaje, colocar este en la posición adecuada de acuerdo al voltaje del tomacorriente.

LOCALIZACIÓN DE CONTROLES E INDICADORES



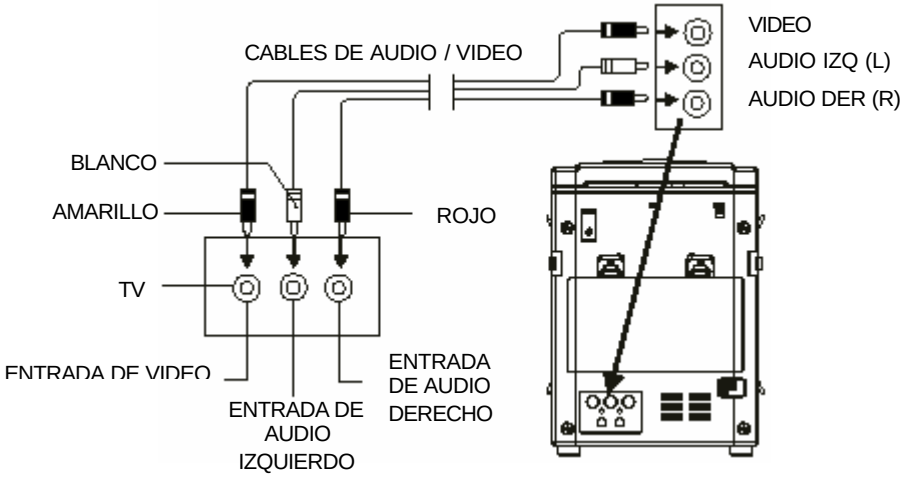
1. Botón de bajos " DBSS"
2. Botón de saltar/retroceder CD " SKIP/REVERSE" (I◄◄)
3. Botón de saltar/avanzar CD " SKIP/FORWARD" (►►I)
4. Botón de reproducir/pausa CD " PLAY/PAUSE" (►II)
5. Botón de detener CD " STOP" (■)
6. Botón para abrir puerta del CD
7. Botón de sintoní a
8. Botón de sistema " PAL/NTSC"
9. Botón de reproducción aleatoria CD "RANDOM"
10. Botones del cassette (Debajo de la cubierta de control)
    Pausa " PAUSE" (II)
    Detener/Expulsar " STOP/EJECT" (■▲)
    Avance rápido "FFWD" (►►)
    Rebobinado " RWD" (◄◄)
    Reproducir " PLAY" (►)
    Grabar " RECORD" (●)
11. Selector de Función "CD,VCD/TAPE" OFF" /RADIO"
12. Selector de banda "AM/FM/FM STEREO"
13. Botón de repetir reproducción CD "REPEAT"
14. Botón de sumario " RESUME"
15. Puerta del cassette
16. Indicador de Pantalla de CD
17. Indicador digital de sintoní a
18. Ventana del sensor remoto
19. Indicator de FM ST.
20. Agarradera
21. Botón de volumen

CONTROL REMOTO



20. Botón de PBC
21. Botón de silencio " MUTE"
22. Botón de programa
23. Botón de OSD
24. Botón de repetir " REPEAT"
25. Botones numéricos
26. Botón de seleccionar " SELECT"
27. Botón incrementar volumen " VOL +"
28. Botón de detener " STOP"
29. Botón de SURROUND
30. Botón de anterior
31. Botón de saltar/retroceder
32. Botón de ir " GO TO"
33. Botón de lento " SLOW"
34. Botón de regreso " RETURN"
35. Botón de sistema " PAL/NTSC"
36. Botón de sumario " RESUME"
37. Botón de izquierda/derecha/estereo " R/L"
38. Botón de repetir " A -B"
39. Botón de saltar/avanzar
40. Botón de siguiente
41. Botón bajar volumen " VOL –"
42. Botón de reproducir/pausa.

CONTROLES DE OPERACIÓN Y FUNCIONES
CONECTAR A LA TV COMO SIGUE

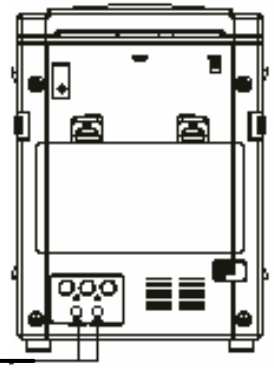


NOTA:

- Este MINICOMPONENTE debe de conectarse a un multisistema PAL TV o TV para que soporte la señal con formato PAL/NTSC.
- Asegurar que el MINICOMPONENTE y cualquier otro equipo a ser conectado están en el modo de espera (STAND BY) o apagado, desconectar el cordón de alimentación de Vca del tomacorriente de pared antes de iniciar a conectar.
- No bloquear las aberturas de ventilación del aparato. Colocarlo de manera que el aire circule libremente.
- Leer las instrucciones antes de conectar otro equipo.
- Asegura que se observa y respeta la codificación de colores al conectar los cables de audio y video.
- Durante la reproducción el volumen de la TV puede ser mas bajo que el nivel durante las transmisiones de TV, si este es el caso ajustar el volumen al nivel deseado.

CONECTOR AURICULARES ESTEREOFONICOS

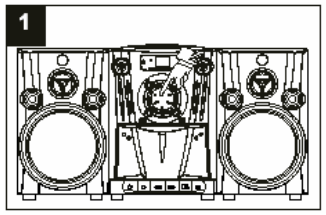
Conectar la clavija de los auriculares estereofónicos de Ø3,5 mm en el conector " PHONES" para escuchar en privado. Cuando los auriculares son conectados, las bocinas son automáticamente desconectadas. Antes de colocar los auriculares en la cabeza, reducir el volumen a un nivel bajo, entonces colocarse los auriculares e incrementar gradualmente hasta un nivel agradable.



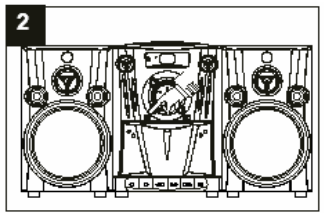
Conectar los cables de las bocinas a los conectores de salida de audio derecho e izquierdo " L y R" localizados en la parte trasera del gabinete de la unidad

INSTRUCCIONES DE OPERACION

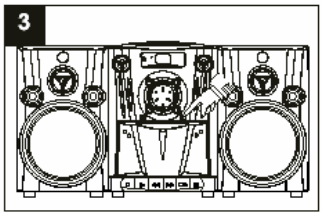
ESCUCHANDO EL RADIO



Colocar el control de volumen en un nivel bajo.

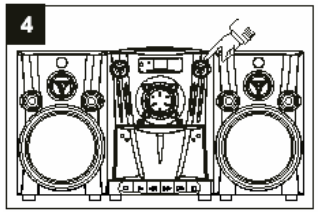


Colocar el selector de función en la posición de RADIO.



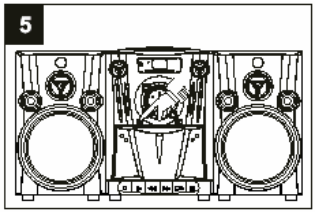
Colocar el selector de banda en la banda deseada, AM, FM o FM STEREO.

NOTA: Si selecciona FM o FM STEREO, asegurarse de levantar la antena de varilla para FM y extenderla completamente en toda su longitud.



Girar el control de sintoní a para encontrar la estación deseada.

NOTA: Si el selector de banda es colocado en FM ESTEREO y se ha sintonizado una estación el indicador de FM estereo se encenderá.



Al finalizar de escuchar el radio, colocar el selector de función en la posición de apagado " TAPE" para apagar el aparato.

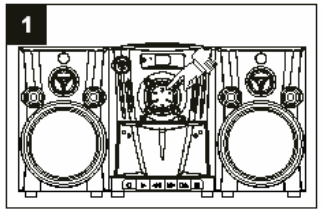
SECRETOS PARA UNA BUENA RECEPCION

FM / FM ESTEREO: Asegurar que la antena telescópica de varilla para FM es levantada y extendida completamente. Puede ser necesario variar la dirección de la antena para encontrar la señal mas fuerte para cada estación de FM. Si se escucha débil o distante la señal de las estaciones de FM ESTEREO y la recepción es insatisfactoria, colocar el selector de banda en la posición de FM (monoaural), esto generalmente proporciona una mejor recepción aunque el sonido no se escuchara en modo estereo.

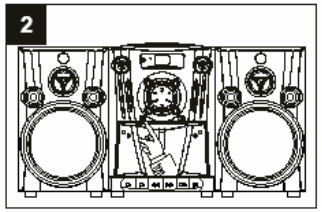
AM: La antena de barra de ferrita esta incorporada en la parte interna del aparato. Puede ser necesario girar el aparato ligeramente para que la antena interna este en la dirección del transmisor de AM. Hay que probar para encontrar la posición que provee la mejor recepción para cada estación de AM.

REPRODUCCIÓN DE DISCOS CD/VCD

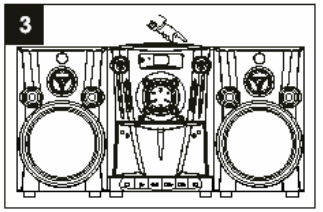
REPRODUCCIÓN NORMAL



Colocar el control de volumen en un nivel bajo

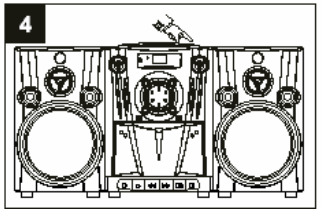


Colocar el selector de función en la posición de CD/VCD

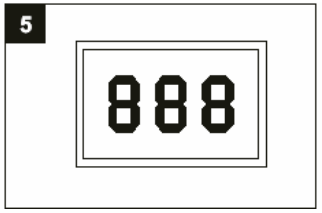


Presionar el botón abrir puerta del CD, para abrir el compartimiento del CD.

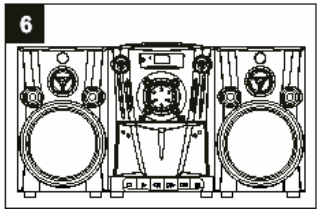
NOTA: Si es la primera vez que abre, retirar la tarjeta de seguridad del compartimiento del CD y desecharla.



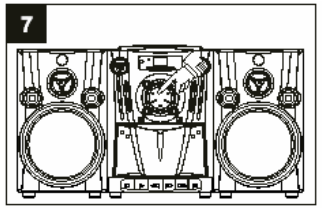
Colocar un disco CD/VCD en el centro con la cara rotulada o impresa hacia arriba. Cerrar la tapa del compartimiento del CD.



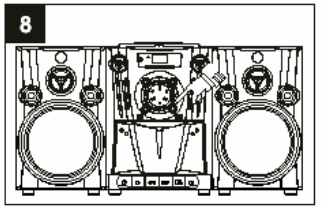
El reproductor de CD/VCD leerá la tabla de contenido del disco y el numero total de pistas del disco aparece en la pantalla.



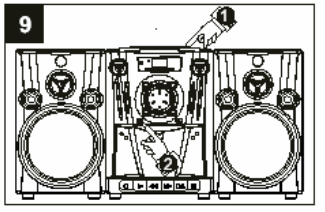
Presionar Reproducción/Pausa del CD, para iniciar la reproducción desde la pista 1. La pista deseada puede escogerse y reproducirse desde el control remoto.



Ajustar el nivel de volumen.

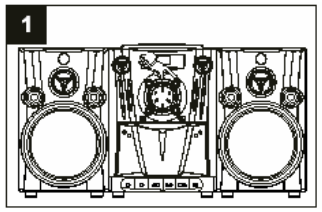


Para detener la reproducción antes de que el disco termine, presionar el botón detener CD. El disco se detiene y la pantalla muestra el numero total de pistas del disco.

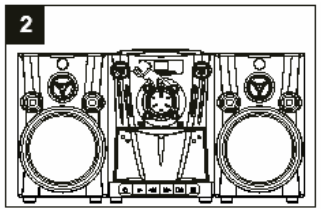


Después de que la ultima pista se reproduce, el disco se detiene automáticamente y la pantalla despliega el numero total de pistas del disco. Si ha terminado de escuchar presionar el botón de abrir puerta del CD, retirar el disco y cerrar la puerta. Colocar el selector de función en apagado " TAPE'

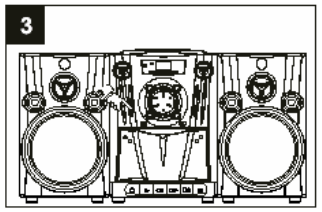
CONTROL DE PAUSA CD/VCD



Durante la reproducción de CD/VCD, si desea pausar el disco momentáneamente, presionar Reproducir/Pausa nuevamente, la reproducción se detiene pero el disco continua girando y el numero de la pista destella en la pantalla.



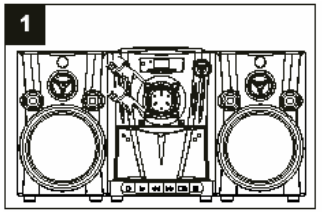
Presionar el botón de Reproducir/pausa nuevamente para volver al modo de reproducción normal del disco.



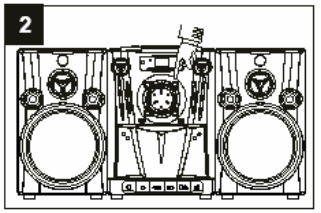
Reproduciendo las pistas en orden aleatorio (azar), presionar el botón de aleatorio "RANDOM".
- La pantalla de la TV despliega las pistas al azar iniciando la reproducción automáticamente.
- Las pistas se reproducen en orden aleatorio.
- Para finalizar esta función presionar el botón detener CD.

NOTA: Si presiona el botón repetir "REPEAT" y selecciona repetir todas las pistas del disco en la unidad principal o con el control remoto cuando esta en modo de reproducción aleatorio, una nueva selección arranca cuando la selección aleatoria actual termine.

INICIAR LA REPRODUCCIÓN DE UNA PISTA ESPECIFICA

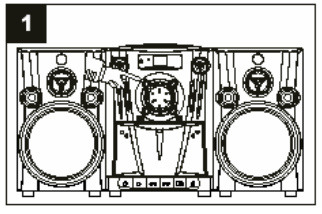


Después de insertar el disco y que el numero de pistas aparece en la pantalla, presionar saltar/avanzar o saltar/retroceder para seleccionar una pista especifica a reproducir.

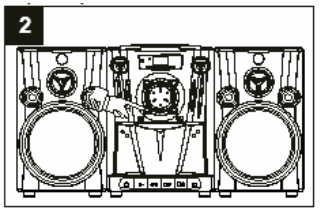


Cuando la pista deseada aparece en la pantalla, presionar Reproducir/Pausa. La reproducción iniciara en la pista seleccionada.

SALTAR ADELANTE/ATRÁS EN LAS PISTAS DEL CD



Durante la reproducción presionar saltar/avanzar una vez, para avanzar al inicio de la siguiente pista, presionar repetidamente para avanzar un numero mayor de pistas.



Durante la reproducción presionar saltar/retroceder una vez, para regresar al inicio de la pista, presionar repetidamente para regresar un numero mayor de pistas.

OPERACIÓN CON CONTROL REMOTO CD/VCD

1. BOTÓN PBC
   Este botón solo tiene función en el modo de ver menú en la pantalla. Esto se observa aproximadamente 10 segundos.

2. BOTÓN IZQUIERDO/DERECHO "L/R"
   - La primera vez, el sonido en el canal izquierdo será la salida de ambos canales.
   - La segunda vez, el sonido en el canal derecho será la salida de ambos canales.
   - Presionar el botón la primera vez para unir automáticamente el lado izquierdo.
   - Presionar el botón por segunda vez para unir automáticamente el lado derecho.
   - Presionar el botón por tercera vez para tener la salida de sonido estereo.

   El modo de sonido estereo existe mientras el poder se encuentre encendido.
   NOTA: Este puede usarse para remover el sonido o cambiar idiomas dobles con la función en le modo VCD, esto no se usa en CD.

3. BOTÓN DE SILENCIO "MUTE"
   Presionar una vez, el sonido se apagara de las bocinas, presionar dos veces para que el sonido vuelva.

4. BOTÓN DE SELECCIÓN "SELECT"
   Seleccionar los discos presionando el botón SELECT, después ingrese el numero. La auto reproducción CD/VCD/MP3.

5. REPRODUCCIÓN PROGRAMADA
   En el modo detenido presionar el botón de programa por primera vez para entrar al modo de programación, esto permite programar las pistas a ser reproducidas, con los botones numéricos.
   OPERACIÓN: Presionar los botones numéricos, después el botón de programa, las pistas presionadas serán programadas, entonces presionar Reproducir/Pausa, para reproducir las pistas programadas.

6. BOTÓN DE SIGUIENTE "NEXT" Y ANTERIOR "BACK"
   Presionar estos botones para seleccionar la pista siguiente o anterior en el modo de reproducción CD/VCD/MP3.

7. BOTONES DE SALTAR AVANZAR Y RETROCEDER
   Presionar el botón de avance rápido o retroceso en el control remoto durante la reproducción CD/VCD/MP3, la velocidad de avance o retroceso es relativamente lento la primera vez cuando presiona nuevamente, la velocidad se vuelve mas rápida. Hay cuatro niveles de velocidad disponibles: x1, x2, x3 y x4. Para volver al modo de reproducción normal, presionar Reproducción/Pausa en la unidad principal o en el control remoto.
   NOTA: Algunos discos en MP3 tienen tal función.

8. REPRODUCCIÓN LENTA "SLOW"
   - Presionar el botón de reproducción lenta "SLOW" durante la reproducción de VCD.
   - Reproducirá el disco a velocidad normal la primera vez, cada vez que se presiona el botón la velocidad de reproducción cambia a velocidad 1/2, 1/4, 1/8 y 1/16. Presionar Reproducir/Pausa para volver al modo de reproducción normal (No hay salida de audio durante el modo de reproducción lenta).
   - El botón de reproducción lenta "SLOW" no es aplicable en CD.

9. BOTÓN DE REPRODUCIR/PAUSA "PLAY/PAUSE"
   Este botón tiene la misma función que el botón de Reproducir/Pausa en el panel de la unidad principal.

10. BOTÓN DE DETENER "STOP"
    Presionar el botón detener, todos los programas se detienen, se despliega en la pantalla de la TV la foto del logotipo y la pantalla despliega el numero total de pistas.

11. SUMARIO "RESUME"
    Arranca nuevamente en algunas posiciones cuando el modo de reproducción de VCD esta en la posición de detenido.
    - Presionar el botón detener "STOP" una vez y entonces presionar el botón de sumario "RESUME".
    - Si el disco se cambia todas las memorias del disco se borran.

12. BOTÓN DE REGRESO "RETURN"
    En el modo de reproducción de VCD regresa a el indicador del menú principal si este botón es presionado.

13. BOTÓN DE SISTEMA PAL/NTSC
Este botón solo se usa en el modo de reproducción de VCD. Presionar solo una vez para seleccionar el tipo de señal NTSC, dos veces para seleccionar el tipo de señal PAL, consigue el mejor efecto de señal de Audio/Video "AV".

14. BOTONES NUMERICOS (0-9)
Cualquier pista se puede seleccionar y reproducir, presionando los botones del 0-9.

15. BOTONES PARA AUMENTAR Y DISMINUIR VOLUMEN
Presionar los botones de aumentar y disminuir vdumen para incrementar y bajar el volumen respectivamente.

16. BOTÓN DE IR " GO TO"
Presionar este botón durante el modo de reproducción de VCD, aparece " TIME _____:_____" en la pantalla de la TV. Presionar directamente los dí gitos para los minutos y segundos, la imagen se mostrara en tal tiempo y la reproducción seguirá.

17. BOTÓN DE OSD
Presionar el botón de OSD, el estado de trabajo actual aparece en la pantalla de la TV.
1. SINGLE: Un solo disco.
2. ELAPSED: Tiempo transcurrido (minutos:segundos)
3. Sistema seleccionado para la TV: PAL o NTSC.
4. Estado de reproducción seleccionado: Uno, Todo o Apagado.
5. Estado del segundo canal seleccionado: MONO L, MONO R o ESTEREO.

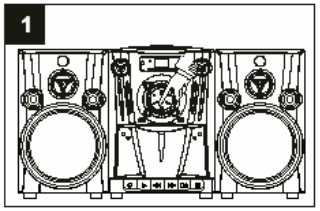
18. BOTÓN DE SURROUND
Presionar este botón en el modo de reproducción de VCD para conseguir diferentes efectos de imagen y sonido:
1) 1o Prensa: Efecto del CONCIERTO.
2) 2ò Prensa: Efecto de TREATER.
3) 3ó Prensa: Efecto de STANDIUM.
4) 4ô Prensa: Efecto de la IGLESIA.
5) 5ö Prensa: efecto REDONDO 3D.
6) 6õ Prensa: Efecto VIVO.
7) 7o Prensa: Ef ecto ESTÁNDAR.

19. BOTÓN DE REPETIR " REPEAT"
Presionar este botón durante la reproducción, se repite la pista actual en reproducción; si se presiona una segunda vez todas las pistas del disco se repiten; la tercera vez es para cancelar la función de repetir. Este botón tiene la misma función que el botón repetir de la unidad principal.

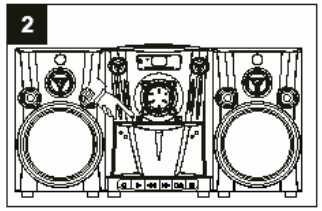
20. BOTÓN DE A-B
Repite secciones entre dos puntos específicos (Repetir A-B)
- La primera vez que se presiona el botón A-B durante la reproducción es para definir el punto A.
- La segunda vez que se presiona el botón A-B durante la reproducción es para definir el punto B y se repite la reproducción entre estos dos puntos.
- La tercera vez que se presiona el botón A-B es para volver al modo de reproducción normal.

21. RANGO DEL CONTROL REMOTO
Usar el control remoto dentro de un ángulo de 30º a la izquierda y derecha horizontalmente y sobre una distancia de 3 metros.

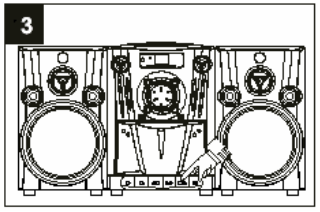
REPRODUCIENDO CASSETTES



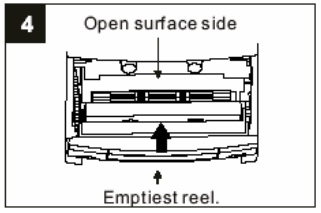
Colocar el control de volumen en un nivel bajo.



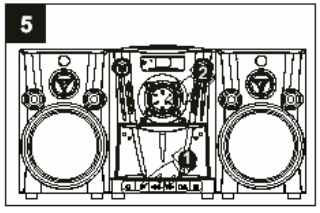
Colocar el selector de funciones en la posición de TAPE.



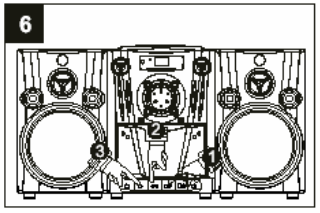
Abrir la cubierta de los controles del cassette para ver los botones del cassette, presionar el botón Detener/Expulsar para abrir la puerta del cassette.



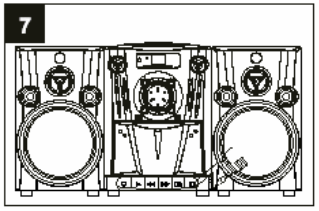
Insertar un cassette pregrabado en el compartimiento del cassette con la parte abierta hacia arriba y la bobina llena del lado derecho, cerrar la puerta del cassette.



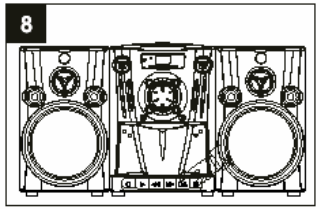
Presionar el botón de reproducción para que empiece a reproducirse el cassette. Ajustar el nivel del volumen.



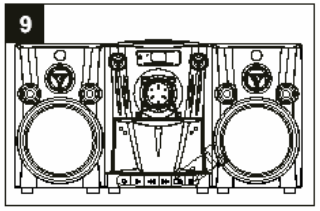
Para avanzar o rebobinar la cinta rápidamente, presionar los botones de avanzar o regresar. Cuando llegue al punto deseado, presionar el botón de reproducción para volver a la reproducción normal.



Para pausar la reproducción momentáneamente, presionar el botón de Pausa; la cinta se detiene momentáneamente pero el motor continua girando. Presionar Pausa nuevamente para volver a la reproducción normal.



Para detener la reproducción antes de que la cinta termine, presionar Detener/Expulsar. El botón de reproducción se libera y el motor de la cinta se apaga.

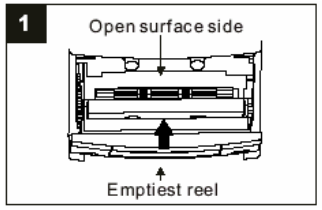


Cuando la cinta llega a su fin, el mecanismo de auto detención se activa, el botón de reproducción es liberado y el motor de la cinta se apaga. Presionar Detener/Expulsar para abrir la puerta del cassette y retirar así el cassette.

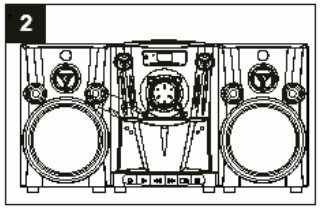
GRABANDO UN CASSETTE

El sistema de grabación de cinta en este producto, le permite hacer grabaciones directas del radio o del reproductor de discos a un cassette con la cinta en blanco desde el compartimiento del cassette. Un circuito automático de control de nivel de volumen de grabación (ALC), controla automáticamente el nivel del volumen de las grabaciones para evitar distorsiones. Se puede variar el nivel de volumen al realizar una grabación de un cassette, esto no tendrá ningún efecto sobre el material que se esta grabando en la cinta.

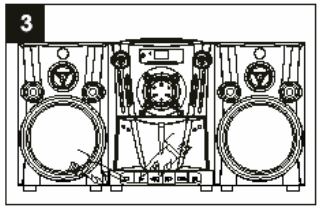
Para grabar en un cassette, proceder como sigue:



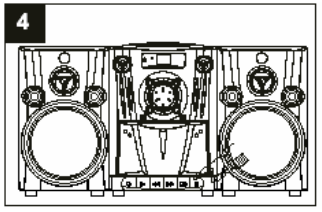
Abrir la puerta del cassette e insertar un cassette con cinta de buena calidad en la ranura del cassette con la parte abierta hacia arriba y la bobina llena del lado derecho. Cerrar la puerta del cassette.



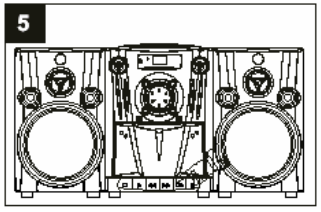
Seleccionar la función que desea grabar, Radio o CD, operar dicha función conforme a sus propias instrucciones.



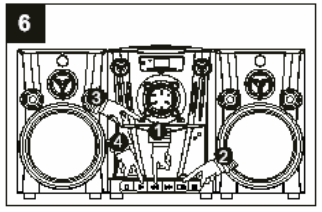
Para iniciar la grabación, presionar el botón de grabar al mismo tiempo el botón de reproducción baja. La cinta empieza a moverse y todo el material de la fuente seleccionada se grabara en la cinta.



Para evitar grabar material no deseado, como comerciales de radio, presionar Pausa para pausar temporalmente la grabación. Liberar el botón de pausa para volver a grabar de nuevo.



Al finalizar de grabar, presionar Detener/Expulsar para detener la cinta.



Si desea escuchar la grabación inmediatamente, presionar el botón Regresar hasta que la cinta se regrese completamente, entonces presionar Detener/Expulsar. Colocar el selector de función en TAPE y presionar el botón de reproducción.

SISTEMA DINAMICO DE BAJOS (DBBS)

Este circuito especial provee respuesta a los bajos, especialmente a niveles de volumen bajos donde el sonido bajo tiende a desaparecer. Colocar el botón DBBS en la posición de encendido " ON" (presionado) " ▬ " para aumentar la respuesta del sonido bajo, colocar el botón en la posición de apagado " OFF" (liberado) " ▬ " para una respuesta normal a los sonidos bajos.

NOTA: Si tiene el circuito de DBBS encendido a volumen alto y escucha que la música contiene muy fuertes los sonidos bajos, pude experimentar algo de distorsión. Si esto ocurre reducir el volumen o pagar el circuito de DBBS.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

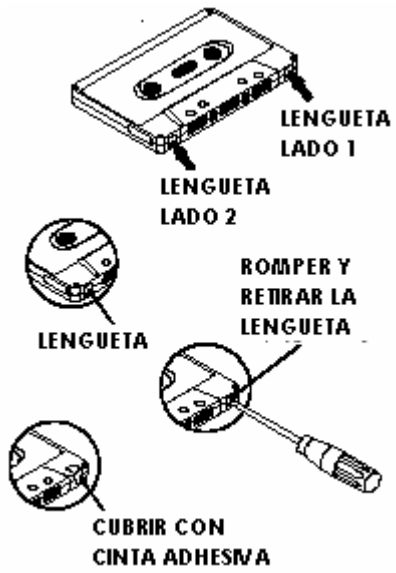
MEDIDAS DE SEGURIDAD CONTRA BORRADO ACCIDENTAL

Al realizar una nueva grabación, cualquier material del programa previamente grabado es automáticamente borrado y solo permanece la nueva grabación. Para resguardar las grabaciones del borrado accidental, el cassette y el mecanismo reproductor de cassette están equipados con dispositivos especiales.

En la parte inferior del cassette existen unas lengüetas de seguridad en cada lado. Para evitar el borrado accidental, romper y retirar estas lengüetas con un desarmador. Si solo desea proteger un lado de la cinta, romper y retirar la lengüeta correspondiente, con el lado que se desea proteger dirigido hacia usted romper la lengüeta del lado izquierdo.

Para grabar sobre un cassette en el que las lengüetas han sido retiradas, colocar en el área de las lengüetas un pedazo de cinta adhesiva.

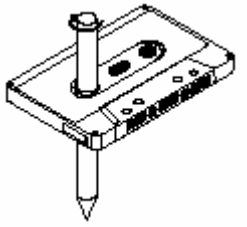
NOTA: Cuando las lengüetas han sido retiradas, el botón de grabación " RECORD" no se puede presionar.



RECOMENDACIÓN DE LA CINTA DEL CASSETTE

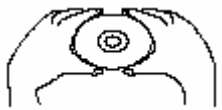
La longitud de las cintas normales debe ser de 15 (C-30), 30 (C-60) y 45 (C-90) minutos de tiempo de grabación en cada lado. Las cintas con longitud mas grande como las de 60 (C-120) minutos de tiempo de grabación de cada lado, no son recomendables. Usar solo cintas de alta calidad. Si se generan problemas con el cassette, verificar la unidad primero con otro cassette, para determinar si el problema es el cassette o la unidad.

Si existe cinta floja en el cassette, esta debe de ajustarse antes de insertar el cassette. Introducir una pluma o lapiz en uno de los carretes y girar hacia el exterior del cassette hasta que la cinta se ajuste.



CUIDADO Y MANTENIMIENTO

CUIDADO DE LOS DISCOS COMPACTOS



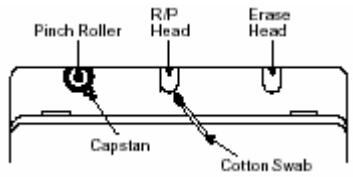
- Tratar los discos con cuidado. Tomar los discos solo por los bordes. No permitir que los dedos entren en contacto con la cara de grabación del disco.
- No colocar cinta adhesiva, etiquetas, etc. Para marcar el disco.
- Limpiar el disco periódicamente con una tela suave y seca, libre de hilachas y pelusa. No usar detergentes o limpiadores abrasivos para limpiar el disco. Si es necesario, usar un equipo de limpieza de discos compactos.
- Si un disco salta o se queda en una sección del mismo, esta probablemente sucio o dañado (rayado).
- Al limpiar el disco, hacerlo con movimientos rectos del centro hacia el exterior de los bordes del disco. No limpiar con movimientos circulares.

- Esta unidad esta diseñada para reproducir solo discos compactos que tienen el logotipo de identificación como se muestra aquí .
  Otros discos pueden no cumplir con las normas de los discos compactos y pueden no reproducirse apropiadamente.
- Los discos deben de almacenarse en sus estuches después de cada uso para evitar daños.
- No exponer los discos a los rayos directos del sol, alta humedad, altas temperaturas, polvo, etc. La exposición prolongada a temperaturas altas pueden ondular el disco.
- No pegar o escribir algo sobre cualquiera de los lados del disco. Los instrumentos de escritura o la tinta pueden dañar la superficie.

LIMPIANDO LA UNIDAD

- Para prevenir riesgo de fuego o choque eléctrico, desconectar el cordón de alimentación del tomacorriente de pared al limpiar la unidad.
- El acabado de la unidad puede limpiarse con una tela suave del polvo como con otros mobiliarios, tener cuidados al limpiar las partes de plástico.
- Un jabón suave y una tela humedecida pueden usarse para limpiar la parte frontal.
- Limpiar periódicamente las cabezas de la cinta del cassette (R/P HEAD, ERASE HEAD), el cabestrante (CAPSTAN) y el rodillo de presión (PINCH ROLLER) para obtener un buen sonido de reproducción. Limpiar después de mas o menos 100 horas de uso o si el sonido se escucha deteriorado. Usar un cotonete de algodón (Cotton Swab) humedecido con soluciones de limpieza o con alcohol, entonces secar con otro cotonete.

NOTA: No usar objetos de metal sobre o cerca de las cabezas de grabación.



GUIA RAPIDA DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si la unidad presenta algún problema, ver la siguiente guía antes de llevar a reparación.

PROBLEMA	POSIBLE CAUSA	SOLUCION
RADIO		
Ruido o sonido distorsionado al escuchar transmisiones de radio.	La estación no fue sintonizada adecuadamente en AM o FM.	Sintonizar adecuadamente las estaciones.
	La antena telescópica de FM no esta orientada adecuadamente.	Reorientar la antena telescópica de FM.
	La unidad no esta orientada adecuadamente para AM	Girar la unidad hasta obtener la mejor recepción
El indicador de FM ESTEREO no enciende	Pobre señal de FM ST se recibe o el selector de banda no esta en FM ST	Resintonizar la estación, intentar otra estación o cambie el selector de banda a FM ST.
	La estación no transmite en señal estereo.	Cambiar de estación.
Ningún sonido en AM o FM	El selector de función esta en TAPE	Colocar el selector de función en RADIO
	Volumen al mínimo	Incrementar el volumen
REPRODUCTOR DE CASSETTE		
Ningún sonido	El selector de función no esta en TAPE	Colocar el selector de función en TAPE
	Volumen al mínimo	Incrementar el volumen
Sonido distorsionado	Cabezas sucias	Limpiar las cabezas
Variación en la velocidad	Cassette con cinta vieja o dañada	Cambiar el cassette
	Baterías bajas	Reemplazar las baterías
GRABADOR DE CASSETTE		
NO graba	Las lengüetas de protección están removidas	Cubrir las aberturas con cinta adhesiva
Sonido distorsionado en la reproducción	Cassette defectuoso o cabezas sucias	Reemplazar el cassette o limpiar las cabezas.
REPRODUCTOR DE DISCO COMPACTO		
El reproductor de CD/VCD no reproduce	El selector de función no esta en CD	Colocar el selector de función en CD
	No hay CD instalado o esta instalado al revés	Instalar un CD o voltear el CD instalado.
CD/VCD salta al estar reproduciendo	El disco esta sucio o rayado	Limpiar el disco o usar otro disco
GENERAL		
No hay sonido	Los auriculares están conectados en el conector para auriculares	Desconectar los auriculares del conector para auriculares